

- ☐ je sais comment se construit une introduction d'un discours
- ☐ je suis capable de prendre en note le plus important de l'introduction pour suivre un discours.

Exercice 1 Retrouver les 3 parties de ces introductions. **2** Pour l'annonce du plan donner les temps, les personnes et les verbes employés. **3** Retrouver les 2 ou 3 parties qui seront développées. **4** donner les connecteurs.

ABANDON ~ Le vieux français à *bandon* est tiré d'un radical germanique et signifie « laisser au pouvoir. »

Sur le plan psychosocial, on peut définir *l'abandon* comme l'absence, le relâchement ou la rupture d'un lien affectif de soutien, entraînant le plus souvent la faillite des obligations morales et matérielles qui s'y trouvent attachées. Cette définition est valable aussi bien pour les liens de famille (parents et enfants) que pour les unions libres et consenties (couples). Dans un premier temps nous observerons les 5 situations d'abandon puis on va étudier le sentiment d'abandon en fonction de l'âge qu'on comptera au nombre de trois.

les personnes les verbes employés. Temps :
 les connecteurs.
 les 2 ou 3 parties qui seront développées

CHOC — Dérivé direct du verbe choquer, le mot choc apparaît dans la langue française au XVIe siècle pour signifier dans un contexte guerrier « la rencontre violente de deux corps » (Rey). Le sens spécialisé de « traumatisme » est un emprunt au XIXe siècle à l'anglais *shock* lui-même dérivé du français. Le choc est défini dans le dictionnaire de la philosophie de Julia comme « une émotion violente accompagnée de bouleversements physiologiques ». C'est un événement brutal introduisant une rupture qui nécessite de la part du sujet choqué de s'adapter et de se réorganiser. Classiquement, chez les anciens auteurs, un choc peut être à l'origine d'un trouble mental. Inversement, le choc a été utilisé dès les temps hippocratiques comme moyen thérapeutique afin de sortir un patient d'un état pathologique. Nous distinguerons ainsi le choc thérapeutique que l'on verra dans une première partie et le choc maladie que l'on étudiera dans une seconde partie.

les personnes les verbes employés. Temps :
 les connecteurs.
 les 2 ou 3 parties qui seront développées

RECAPITULONS :

Il ne faut pas rater le début d'un cours, d'un livre : il faut trouver l'an ____ du pl ____ qu'on repère par :

L'emploi des personnes ____ (oral) ____ (oral écrit)

Les temps spéciaux : l'im ____ et le fu ____ p ____ (oral) fu ____ si ____ (oral/écrit)

Les verbes de "travail" : étu ____, obs ____, v ____, en ____, analyser, approfondir, considérer, discuter, distinguer, examiner, explorer, s'interroger sur, raisonner sur, réfléchir sur, regarder, s'intéresser à, s'occuper de, se pencher sur, traiter, *creuser*, *critiquer*, (s'enquérir à propos de)

Les connecteurs d'énumération : dans une première partie, et, dans une seconde partie, dans un premier temps, puis, d'abord, par la suite, enfin

On obtient ainsi le plan du cours ou du livre ou de l'article.