

- j'observe le vocabulaire spécifique à la présentation d'une chanson et particulièrement des paroles.

lire+regarder le vocabulaire+préparer des questions

Présentation générale d'une chanson focus sur les paroles

introduire : le type de chanson.

le genre : Est-ce une chanson à texte ? engagée ? poétique ? réaliste ? sociale...

la musique : musique pop ? du rock ? du rap ? Est-elle représentative d'un mouvement musical ?

les « dimensions » (facultatif) : Est-ce un enregistrement public (vs) studio ?...

donnez l'origine

l'interprète : Est-ce lui qui a écrit les paroles et composé la musique ? Comment est sa voix ?...

l'album : Cette chanson est-elle extraite d'un album ?

le contexte historique : Comment cette chanson a été reçue ? censurée ? critiquée ? attaquée ?...

la musique

caractériser : Est-elle très agitée ? très calme ? très joyeuse ? ...

les instruments : Quels sont les instruments qui communiquent une émotion ?

le choix de la chanson

Quelles émotions la chanson a-t-elle provoquées en vous ?

les paroles (focus sur les paroles)

la structure du texte : des couplets, des refrains, des strophes, (combien ?),

La chanson **est composée de 5 couplets** (paragraphe sauf le refrain)

Le refrain **est répété à** chaque couplet/ tous les deux couplets

La chanson **est faite de 9 strophes** (paragraphe)

le thème

La chanson **raconte une histoire d'amour**

Le thème de cette chanson est la vieillesse

Le chanteur développe l'amitié dans cette chanson

La chanson parle de la mort qui est un thème de prédilection du chanteur

l'histoire

La chanson **raconte l'histoire de ... Dans la strophe 1, ... Puis dans la strophe 2...**

(résumez chaque strophe)

La chanson **décrit** la vie des ouvriers...

La chanson **ne raconte pas d'histoires** : elle se contente de jouer sur le son des mots

le refrain :

le refrain **insiste sur** cette idée :

le refrain **vient rappeler** que ...

caractériser les paroles et les expliquer :

les mots sont **simples** (vs) **recherchés, vulgaires**(vs)**soutenus-littéraires**, poétiques(vs) normaux

le chanteur **joue sur les mots** parce que... ce qui donne un effet comique

Ce mot **veut dire** : ...cette expression XXX **signifie**