

- ☐ j'observe le vocabulaire spécifique à la présentation d'une chanson et particulièrement des paroles.

**lire+regarder le vocabulaire+préparer des questions**

## Présentation générale d'une chanson focus sur les paroles

### **introduire : le type de chanson.**

le genre : Est-ce une chanson à texte ? engagée ? poétique ? réaliste ? sociale...

la musique : musique pop ? du rock ? du rap ? Est-elle représentative d'un mouvement musical ?

les « dimensions » (facultatif) : Est-ce un enregistrement public (vs) studio ?...

### **donnez l'origine**

l'interprète : Est-ce lui qui a écrit les paroles et composé la musique ? Comment est sa voix ?...

l'album : Cette chanson est-elle extraite d'un album ?

le contexte historique : Comment cette chanson a été reçue ? censurée ? critiquée ? attaquée ?...

### **la musique**

caractériser : Est-elle très agitée ? très calme ? très joyeuse ? ...

les instruments : Quels sont les instruments qui communiquent une émotion ?

### **le choix de la chanson**

Quelles émotions la chanson a-t-elle provoquées en vous ?

### **les paroles (focus sur les paroles)**

la structure du texte : des couplets, des refrains, des strophes, (combien ?),

La chanson **est composée de 5 couplets** (paragraphe sauf le refrain)

Le refrain **est répété à** chaque couplet/ tous les deux couplets

La chanson **est faite de 9 strophes** (paragraphe)

le thème

La chanson **raconte une histoire d'amour**

**Le thème de cette chanson est** la vieillesse

**Le chanteur développe l'amitié dans cette chanson**

**La chanson parle de la mort qui est un thème de prédilection du chanteur**

l'histoire

La chanson **raconte l'histoire de ... Dans la strophe 1, ... Puis dans la strophe 2...**

(résumez chaque strophe)

La chanson **décrit** la vie des ouvriers...

La chanson **ne raconte pas d'histoires** : elle se contente de jouer sur le son des mots

le refrain :

le refrain **insiste sur** cette idée : ....

le refrain **vient rappeler** que ...

caractériser les paroles et les expliquer :

les mots sont **simples** (vs) **recherchés, vulgaires**(vs)**soutenus-littéraires**, poétiques(vs) normaux

le chanteur **joue sur les mots** parce que... ce qui donne un effet comique

Ce mot **veut dire** : ...cette expression XXX **signifie**